

skills *CHALLENGE*

Schilder



Challenge opdracht:

Duur:	120 minuten (eventueel tot 240 minuten)
Uitvoering door:	Individueel, team of klas
Deadline opdracht:	31 januari 2022
Wat kun je winnen:	Masterclass bij de Schildersvakopleiding

Challenge:	Thematisch paneel
Opleiding:	1.7 Schilder
Opleidingsniveau:	VMBO en MBO
Schrijver:	J. Serné
Tegenlezer:	T. van Toorn
Bedrijf:	Schildersvakopleiding ADGR

Inhoud document:

- Challenge opdracht
- Bijlage 1: Benodigdheden
- Bijlage 2: Prijs challenge
- Bijlage 3: Beoordelingsformulier

Challenge opdracht

Deelname challenge:

Tijdens deze challenge word je uitgedaagd om als (aanstormend) schilder jouw kennis, vaardigheden en creativiteit te laten zien. De opdracht kan zowel individueel, in een team als met de hele klas worden gedaan. Daarnaast ben je vrij om te kiezen of je de opdracht in de klas of in het stagebedrijf wilt uitvoeren. Samen met je docent of stagebegeleider mag je dus zelf bepalen waar jullie voorkeur naar uit gaat.

Challenge

Voor de challenge maak je een MDF paneel van 30 cm bij 60 cm netjes klaar om een strak eindresultaat te krijgen dat is afgewerkt met de tekst 900 jaar Utrecht erop. In een video of fotoreportage laat je zien hoe je te werk bent gegaan om tot het eindresultaat te komen. De challenge is uitgewerkt in het stappenplan dus lees dat goed door, zodat je precies weet wat je moet doen om ons te verrassen met jouw paneel. Bekijk eerst de [instructievideo](#) die is gemaakt voor deze challenge.

Stappenplan:

1. Schuur het houten paneel voor de hechting (afronden scherpe randen).
2. Zet de 1^e laag grondverf op.
3. Schuur het houten paneel op voor de hechting en stof het daarna af.
4. Zet de 2^e laag grondverf of voorlak op.
5. Schuur het houten paneel met een lichte korrel schuurpapier en stof het daarna af.
6. Werk het houten paneel af met de 3^{de} laag; watergedragen hoogglans RAL 9003.
7. Maak de sticker '900 Utrecht' m.b.v. Plotter (zie bijlage 1).
8. Verdeel de sticker op het houten paneel.
9. Schilder de sticker met rood in op het houten paneel.
10. Verwijder de sticker.

Resultaat:

Een leuke video of fotoreportage waarin is te zien hoe het MDF paneel met de tekst 900 Utrecht is gemaakt.

Bijlage 1: Benodigdheden

Benodigdheden

Om deze challenge uit te voeren heb je de volgende benodigdheden nodig:

- ✓ Paneel 30cm bij 60cm
- ✓ Grondverf watergedragen (wit)
- ✓ Schuurpapier P180
- ✓ Grondverf watergedragen (voorlak) wit of Ral 9002
- ✓ Schuurpapier P240
- ✓ Kwast, roller, spuit
- ✓ Hoogglans watergedragen Ral 9002
- ✓ Verzet ketel
- ✓ Sticker (zelfgemaakt) met tekst: 900 Utrecht (lettertype tekst: Arial Black, 40 cm)
- ✓ Rode verf watergedragen (muurverf)
- ✓ Camera van je telefoon



Bijlage 2: Prijs challenge

Wat kun je winnen?

Eén van de acht plekken in de masterclass bij de Schildersvakopleiding ADGR.

En verder...

In samenwerking met Leerhotel Het Klooster verloot WorldSkills Netherlands onder alle deelnemers van de challenge een waardecheque voor een hotelovernachting. Hierbij is een welkomstaperitief, ontbijt en diner voor twee inbegrepen. Zodra de winnaar van deze cheque bekend is, ontvangt hij/zij een bericht van WorldSkills Netherlands.

Hoe geef ik de winnaar door?

De video/fotoreportage van de beste kandidaat (maximaal 1 kandidaat per school) wordt door de school naar WorldSkills Netherlands gestuurd. Het doorgeven van de winnaar kan m.b.v. de volgende link: www.worldskillsnetherlands.nl/challenge-indienen

Wat is de deadline voor de aanlevering van de winnaars?

31 januari 2022

Hoe worden de winnaars geselecteerd?

De inzendingen van de scholen zullen worden beoordeeld door toekomstige Skills kandidaten voor schilderen. Zij zullen gezamenlijk de winnaar selecteren.

Hoe wordt de prijs uitgereikt?

De winnaars van de challenge worden door de schrijver Johnny Serné bekendgemaakt en in overleg wordt een afspraak gemaakt voor de masterclass.

Bijlage 3: Beoordelingsformulier

De challenge wordt door de docent beoordeeld m.b.v. het bijgeleverde Beoordelingsformulier.

De beoordeling bestaat uit verschillende criteria en subcriteria. Daarnaast is er een schaalverdeling gemaakt die uiteenvalt in **Onvoldoende – matig**, **Voldoende – goed** en **Zeer goed – uitstekend**. Alle criteria en subcriteria worden per schaal kort omschreven en hebben betrekking op de kennis, vaardigheden en houding die van toepassing zijn op de criteria.

In totaal kunnen 100 punten worden behaald en de weging wordt vastgesteld op basis van de zwaarte van de criteria. Dit betekent dus dat een relatief belangrijk criterium meer punten krijgt dan een relatief minder belangrijk criterium. Bij alle criteria is het totaal te behalen punten genoteerd die naar verhouding zijn verdeeld onder de 3 schalen (zie voorbeeld). Het eindcijfer is het totaal aantal behaalde punten gedeeld door 10.

Voorbeeld: Als voor 1 criterium maximaal 6 punten (zie tabel 1) kan worden behaald, dan zijn de punten als volgt verdeeld:

- Onvoldoende – matig = 0 – 2 punten
- Voldoende – goed = 3 – 4 punten
- Zeer goed – uitstekend = 5 – 6 punten

Tabel 1

Voorbeeld puntenverdeling

Criteria	Onvoldoende – matig	Voldoende – goed	Zeer goed – uitstekend	Score
1. Voorbereiden werkplek <ul style="list-style-type: none">• Inrichten werkplek• Afdekken werkplek	<ul style="list-style-type: none">• De werkplek is niet netjes ingericht. Ook liggen de materialen niet klaar.• De vloer en werktafel van de werkplek zijn niet afgedekt.	<ul style="list-style-type: none">• De werkplek is netjes en praktisch ingericht. Ook liggen de meeste materialen klaar.• De werktafel van de werkplek is afgedekt, maar de vloer niet.	<ul style="list-style-type: none">• De werkplek is zeer netjes, praktisch en overzichtelijk ingericht. Ook liggen alle materialen klaar voor direct gebruik.• De vloer en werktafel van de werkplek zijn netjes en volledig afgedekt.	
6 punten	+2	+2	+2	

Beoordelingsformulier challenge opdracht

Criteria	Onvoldoende – matig	Voldoende – goed	Zeer goed – uitstekend	Score
Vorbereiden werkplek <ul style="list-style-type: none"> Inrichten werkplek Afdekken werkplek 	<ul style="list-style-type: none"> De werkplek is niet netjes ingericht. Ook liggen de materialen niet klaar. De vloer en werktafel van de werkplek zijn niet afgedekt. 	<ul style="list-style-type: none"> De werkplek is netjes en praktisch ingericht. Ook liggen de meeste materialen klaar. De werktafel van de werkplek is afgedekt, maar de vloer niet. 	<ul style="list-style-type: none"> De werkplek is zeer netjes, praktisch en overzichtelijk ingericht. Ook liggen alle materialen klaar voor direct gebruik. De vloer en werktafel van de werkplek zijn netjes en volledig afgedekt. 	
6 punten	+2	+2	+2	
Voorbehandeling houten paneel <ul style="list-style-type: none"> Maat Volgorde Grondverf als eerste laag 	<ul style="list-style-type: none"> De maat van het houten paneel is anders dan omschreven in de opdracht. Het houten paneel is niet geschuurd en de scherpe randen zijn niet afgerond. 	<ul style="list-style-type: none"> De maat van het houten paneel komt overeen met de opdrachtomschrijving. Het houten paneel is geschuurd, maar de scherpe randen zijn niet en/of deels afgerond. 	<ul style="list-style-type: none"> De maat van het houten paneel komt overeen met de opdrachtomschrijving. Het houten paneel is secuur geschuurd en de scherpe randen zijn afgerond. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is niet afgestoft. • Er is geen grondverf gebruikt als eerste laag. 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is afgestoft. • Het houten paneel is geground met grondverf als eerste laag. 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is afgestoft. • Het houten paneel is gelijk geground met grondverf als eerste laag. 	
12 punten	+4	+4	+4	
Schuren van de grondlaag <ul style="list-style-type: none"> • Resultaat schuren • Grote schuurpapier (tussen de P150 en P220) 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is kaal geschuurd. • Er is gebruik gemaakt van te grof schuurpapier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is in zekere mate niet kaal geschuurd. • Er is gebruik gemaakt van korrel schuurpapier P120 (P150). 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is niet kaal geschuurd. • Er is gebruik gemaakt van korrel schuurpapier P180 (P220/P240). 	
9 punten	+3	+3	+3	
Aanbrengen 2^{de} laag <ul style="list-style-type: none"> • Stofvrij • Verdeling verf • Laagdikte 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is niet stofvrij gewerkt. • De verf is niet goed verdeeld over het houten paneel, waardoor er dikke strepen zichtbaar zijn. • Er is te dun geschilderd. 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is redelijk stofvrij gewerkt. • De verf is goed verdeeld over het houten paneel, waardoor het egaal is. • Laagdikte: volle laag. 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is stofvrij gewerkt. • De verf is mooi gevloeid en verdeeld over het houten paneel. • Laagdikte: volle en egale laag. 	
12 punten	+4	+4	+4	

<p>Schuren van de 2^{de} laag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resultaat schuren • Grofte schuurpapier (tussen de P180 en P240) 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is kaal geschuurd en/of er zijn kale plekken in het hout geschuurd. • Er is gebruik gemaakt van te grof schuurpapier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is voldoende geschuurd en de randen zijn niet kaal. • Er is gebruik gemaakt van korrel schuurpapier P180 (P240). 	<ul style="list-style-type: none"> • Het houten paneel is secuur geschuurd en de randen zijn niet kaal. • Er is gebruik gemaakt van korrel schuurpapier P240. 	
9 punten	+3	+3	+3	
<p>Aanbrengen 3^{de} laag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stofvrij • Verdeling • Laagdikte • Hoogglans (watergedragen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is niet stofvrij gewerkt. • De verf is niet goed verdeeld over het houten paneel, waardoor er dikke strepen zichtbaar zijn. • Er is te dun geschilderd. • Er is geen gebruik gemaakt van een watergedragen hoogglans. 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is redelijk stofvrij gewerkt. • De verf is goed verdeeld over het houten paneel, waardoor de laag egaal is. • Laagdikte: volle laag. • Er is gebruik gemaakt van een hoogglans, al is die niet watergedragen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Er is stofvrij gewerkt. • De verf is mooi gevloeid en verdeeld over het houten paneel. • Laagdikte: volle en egale laag. • Er is gebruik gemaakt van een watergedragen hoogglans. 	
15 punten	+5	+5	+5	
<p>Maken en inschilderen sticker 900 Utrecht</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Het ontwerp van de sticker voldoet aan richtlijnen van de 	<ul style="list-style-type: none"> • De sticker voldoet in zekere mate aan de richtlijnen uit de opdracht; 	<ul style="list-style-type: none"> • De sticker voldoet aan de richtlijnen uit de opdracht; 	

<ul style="list-style-type: none"> • Maken sticker • Inschilderen sticker 	<p>opdracht; het lettertype en de maat komt niet overeen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De sticker is niet netjes ingeschilderd en de verf onder de sticker is op meer dan 10 plekken doorgelopen. 	<p>het lettertype of de maat komt niet overeen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De sticker is netjes ingeschilderd en de verf onder de sticker is op meer dan 5 plekken doorgelopen. 	<p>het lettertype en de maat komt overeen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De sticker is zeer netjes ingeschilderd en de verf onder de sticker is op minder dan 5 plekken doorgelopen. 	
21 punten	+7	+7	+7	
<p>Kwaliteit video of fotoreportage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kwaliteit • Werkwijze • Feeling • Originaliteit; special effects 	<ul style="list-style-type: none"> • De video/fotoreportage is van een slechte kwaliteit dat ten koste gaat van het eindresultaat. • De werkwijze en volgorde van de opbouw van het houten paneel wordt niet weergegeven en/of is onduidelijk. • De video/fotoreportage is niet origineel en er is geen gebruik gemaakt van special effects. 	<ul style="list-style-type: none"> • De video/fotoreportage is van een voldoende kwaliteit, waardoor het eindresultaat goed zichtbaar is. • De werkwijze en volgorde van de opbouw van het houten paneel wordt voldoende duidelijk weergegeven, al is het niet helemaal volledig. • De video/fotoreportage is origineel en er wordt af en 	<ul style="list-style-type: none"> • De video/fotoreportage is van een zeer goede kwaliteit en ondersteunt het eindresultaat. • De werkwijze en volgorde van de opbouw van het houten paneel wordt volledig en tot in detail weergegeven. • De video is zeer origineel en er wordt gebruik gemaakt van meerder special effects die passend zijn bij het 	

		toe gebruik gemaakt van special effects.	eindresultaat en de aandacht van de kijker trekken. Daarnaast wordt ingespeeld op de huidige trends en technische ontwikkelingen.	
16 punten	+5,33	+5,33	+5,33	

Totaal aantal punten = 100

Totaal aantal behaalde punten:

Eindbeoordeling: