



**skills**  
*CHALLENGE*

Metselen

# Challenge opdracht:

<b>Duur:</b>	240 tot 480 minuten
<b>Uitvoering door:</b>	Individueel of in teams
<b>Deadline opdracht:</b>	31 januari 2022
<b>Wat kun je winnen:</b>	Een rondleiding bij Steenfabriek VanDerSanden & Een hotelovernachting bij Leerhotel Het Klooster

<b>Challenge:</b>	Een zitmeubel metselen
<b>Opleiding:</b>	1.9 Metselen
<b>Opleidingsniveau:</b>	MBO
<b>Schrijver:</b>	Marjan van Lagen
<b>Tegenlezer:</b>	Johan van Lagen
<b>Bedrijf:</b>	VANLAGEN Metselwerken BV

## Inhoud document:

Challenge opdracht

Bijlage 1: Benodigdheden

Bijlage 2: Prijs challenge

Bijlage 3: Beoordelingsformulier

# Challenge opdracht

## Deelname challenge:

Tijdens deze challenge word je uitgedaagd om als aanstormend metselaar jouw kennis, vaardigheden en creativiteit te laten zien. De opdracht kan individueel of in teams worden gedaan. Daarnaast ben je vrij om te kiezen of je de opdracht in de klas of in het stagebedrijf wilt uitvoeren. Samen met je docent of stagebegeleider mag je dus zelf bepalen waar jullie voorkeur naar uit gaat.

## Challenge:

Voor deze challenge ga je een zitmeubel (stoel of bank) metselen. Het ontwerp mag je zelf kiezen of bedenken. Doe voorafgaand dus voldoende inspiratie op voor het ontwerp en het gebruik van de materialen, technieken en metselverbanden.

In deze challenge heb je alle vrijheid om het zitmeubel helemaal te maken zoals jij dat wenst en voor ogen hebt. Belangrijk is dat het ontwerp creatief en vernieuwend is dus maak gebruik van verschillende technieken en vaardigheden. Ook kun je variëren in het materiaalgebruik. Zo kun je gebruik maken van gevelsteen, betonsteen of kalkzandsteen. Daarnaast hoeft het zitmeubel niet functioneel in het gebruik te zijn en mag je de maatvoering zelf bepalen. Wat we wel graag willen zien en ervaren is jouw liefde voor het metselwerk dus waar wacht je nog op en toon ons jouw liefde voor het ambacht.

Naast het zitmeubel maak je een korte video (max. 5 min.) of fotoreportage waarin het proces en het eindresultaat van deze challenge zichtbaar wordt. Tijdens de presentatie van het proces en zitmeubel geef je ook een korte toelichting bij het ontwerp en de uitvoering van het zitmeubel.

## Resultaat:

Een korte video (max. 5 min.) of fotoreportage waarin het zitmeubel wordt gepresenteerd en toelicht. In de video wordt het proces en het eindresultaat getoond en gemotiveerd.

## Bijlage 1: Benodigdheden

### Benodigdheden:

Om deze challenge uit te voeren heb je de volgende benodigdheden nodig:

- ✓ Metselgereedschap
- ✓ Profielen, stellatten, ijzerwaren
- ✓ Gevelsteen (of andere producten)
- ✓ Metselmortel of lijm
- ✓ Tekening of schetsontwerp
- ✓ Meetgereedschap
- ✓ Mobiele telefoon of camera

## Bijlage 2: Prijs challenge

### Wat kun je winnen?

Een rondleiding bij de Steenfabriek VanDerSanden. Tijdens de rondleiding leer je hoe gevelsteen geproduceerd wordt en welke ontwikkelingen er zijn omtrent Duurzaam en Circulair Bouwen.

### En verder...

In samenwerking met Leerhotel Het Klooster verloot WorldSkills Netherlands onder de deelnemers van de challenge een waardecheque voor een hotelovernachting. Hierbij is een welkomstaperitief, ontbijt en diner voor twee personen inbegrepen. Zodra de winnaar van deze cheque bekend is, ontvangt hij/zij een bericht van WorldSkills Netherlands.

### Hoe geef ik de winnaars door?

De beste video wordt door de docent naar WorldSkills Netherlands gestuurd. Het doorgeven van de winnaars (maximaal 1 kandidaat of 1 team per school) kan m.b.v. de volgende link:

[www.worldskillsnetherlands.nl/challenge-indienen](http://www.worldskillsnetherlands.nl/challenge-indienen)

### Wat is de deadline voor de aanlevering van de winnaars?

31 januari 2022

### Hoe worden de winnaars geselecteerd?

De beoordeling wordt verzorgd door de schrijfster van deze challenge. Hierbij wordt gelet in welke mate in de uitvoering de liefde voor het vak tot uiting wordt gebracht.

### Hoe wordt de prijs uitgereikt?

Met de winnaar van de challenge wordt contact opgenomen door Steenfabriek VanDerSanden. In overleg wordt een datum bepaald voor de rondleiding. Zodra de winnaar van de hotelovernachting bekend is, ontvangt hij/zij een bericht van WorldSkills Netherlands.

## Bijlage 3: Beoordelingsformulier

De challenge wordt door de docent beoordeeld m.b.v. het bijgeleverde Beoordelingsformulier.

De beoordeling bestaat uit verschillende criteria en subcriteria. Daarnaast is er een schaalverdeling gemaakt die uiteenvalt in **Onvoldoende – matig**, **Voldoende – goed** en **Zeer goed – uitstekend**. Alle criteria en subcriteria worden per schaal kort omschreven en hebben betrekking op de kennis, vaardigheden en houding die van toepassing zijn op de criteria.

In totaal kunnen 100 punten worden behaald en de weging wordt vastgesteld op basis van de zwaarte van de criteria. Dit betekent dus dat een relatief belangrijk criterium meer punten krijgt dan een relatief minder belangrijk criterium. Bij alle criteria is het totaal te behalen punten genoteerd die naar verhouding zijn verdeeld onder de 3 schalen (zie voorbeeld). Het eindcijfer is het totaal aantal behaalde punten gedeeld door 10.

**Voorbeeld:** Als voor 1 criterium maximaal 6 punten (zie tabel 1) kan worden behaald, dan zijn de punten als volgt verdeeld:

- Onvoldoende – matig = 0 – 2 punten
- Voldoende – goed = 3 – 4 punten
- Zeer goed – uitstekend = 5 – 6 punten

**Tabel 1**

*Voorbeeld puntenverdeling*

Criteria	Onvoldoende – matig	Voldoende – goed	Zeer goed – uitstekend	Score
<b>1. Voorbereiden werkplek</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inrichten werkplek</li><li>• Afdekken werkplek</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• De werkplek is niet netjes ingericht. Ook liggen de materialen niet klaar.</li><li>• De vloer en werktafel van de werkplek zijn niet afgedekt.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• De werkplek is netjes en praktisch ingericht. Ook liggen de meeste materialen klaar.</li><li>• De werktafel van de werkplek is afgedekt, maar de vloer niet.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• De werkplek is zeer netjes, praktisch en overzichtelijk ingericht. Ook liggen alle materialen klaar voor direct gebruik.</li><li>• De vloer en werktafel van de werkplek zijn netjes en volledig afgedekt.</li></ul>	
<b>6 punten</b>	<b>+2</b>	<b>+2</b>	<b>+2</b>	

## Beoordelingsformulier challenge opdracht

Criteria	Onvoldoende – matig	Voldoende – goed	Zeer goed – uitstekend	Score
<b>1. Ontwerp</b>  Het ontwerp is onvoldoende. Het is eenvoudig, simpel en makkelijk te maken.		Het ontwerp is voldoende. Het is een standaard ontwerp, maar het bevat reliëf en hoogteverschil.	Het ontwerp is zeer goed. Het is geen standaardontwerp en er is goed over nagedacht. In het ontwerp zijn eigen toevoegingen aangebracht.	
<b>6 punten</b>	<b>+2</b>	<b>+2</b>	<b>+2</b>	
<b>2. Materiaalgebruik</b>  Er is 1 steensoort/materiaal gebruikt in het metselwerk.		Er zijn 2 steensoorten/materialen gebruikt in het metselwerk.	Er zijn meer dan 2 steensoorten/materialen gebruikt in het metselwerk.	
<b>12 punten</b>	<b>+4</b>	<b>+4</b>	<b>+4</b>	
<b>3. Uitvoering als geheel</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uitstraling</li> </ul> De uitvoering als geheel is onvoldoende. De uitvoering is eenvoudig, simpel en niet uitdagend voor het ambacht.		De uitvoering als geheel is voldoende. De uitvoering is netjes en strak, maar niet heel uitdagend voor het ambacht.	De uitvoering als geheel is zeer goed. De uitvoering is netjes, strak en vlak. De uitvoering is uitdagend voor het ambacht.	
<b>13 punten</b>	<b>+4,33</b>	<b>+4,33</b>	<b>+4,33</b>	

<p><b>4. Uitvoering op detailniveau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniek</li> <li>• Verbanden</li> </ul>	<p>De uitvoering op detailniveau is onvoldoende. Er is sprake van een lage moeilijkheidsgraad.</p> <p>Technieken worden onvoldoende beheerst en de metselverbanden kloppen niet. Het werkstuk is geen uitdaging het ambacht.</p>	<p>De uitvoering op detailniveau is voldoende. Er is sprake van een gemiddelde moeilijkheidsgraad.</p> <p>Technieken worden voldoende beheerst en de metselverbanden kloppen in de meeste gevallen. Er worden 2 verschillende technieken en metselverbanden gebruikt. Het werkstuk is redelijk uitdagend voor het ambacht.</p>	<p>De uitvoering op detailniveau is zeer goed. Er is sprake van een hoge moeilijkheidsgraad.</p> <p>Technieken worden uitstekend beheerst en de metselverbanden kloppen. Er worden verschillende technieken en metselverbanden correct gebruikt. Het werkstuk is zeer uitdagend voor het ambacht.</p>	
<p><b>21 punten</b></p>	<p><b>+7</b></p>	<p><b>+7</b></p>	<p><b>+7</b></p>	
<p><b>5. Creativiteit</b></p>	<p>Het metselwerk is niet creatief en vernieuwend. Het is een standaard ontwerp.</p>	<p>Het metselwerk is creatief, maar niet vernieuwend. In het ontwerp komt het creatieve aspect matig naar voren.</p>	<p>Het metselwerk is creatief en vernieuwend. In het ontwerp komt het creatieve aspect overtuigend naar voren. Er is sprake van een hoge eigen inbreng.</p>	
<p><b>15 punten</b></p>	<p><b>+5</b></p>	<p><b>+5</b></p>	<p><b>+5</b></p>	
<p><b>6. Representatief voor het ambacht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Facetten</li> <li>• Liefde/passie</li> </ul>	<p>Het metselwerk is niet representatief voor het ambacht. Het toont niet alle facetten van het metselwerk. De liefde en passie</p>	<p>Het metselwerk is representatief voor het ambacht. Het toont enkele facetten van het metselwerk. De liefde en passie</p>	<p>Het metselwerk is zeer representatief voor het ambacht. Het toont veel facetten van het metselwerk. De liefde en passie voor het ambacht komt in het</p>	



	voor het ambacht komt niet duidelijk in het werk naar voren.	voor het ambacht komt in het werk naar voren.	werk duidelijk en overtuigend naar voren.	
<b>21 punten</b>	<b>+7</b>	<b>+7</b>	<b>+7</b>	
<b>7. Video/fotoreportage</b>	De video/fotoreportage is van een onvoldoende kwaliteit. Het beeld en/of geluid is niet duidelijk dat ten koste gaat van de presentatie. Het proces en eindresultaat wordt niet omschreven/getoond. De toelichting en motivatie ontbreekt.	De video/fotoreportage is van een voldoende kwaliteit. Het beeld en/of geluid is redelijk duidelijk waardoor de presentatie naar voren komt. Het proces of eindresultaat wordt omschreven/getoond. De toelichting en motivatie is beknopt.	De video/fotoreportage is van een zeer goede kwaliteit. Het beeld en/of geluid is duidelijk waardoor de presentatie duidelijk naar voren komt. Het proces en eindresultaat wordt omschreven/getoond. De toelichting en motivatie is uitgebreid en het is duidelijk hoe en waarom het werk tot stand is gekomen.	
<b>12 punten</b>	<b>+4</b>	<b>+4</b>	<b>+4</b>	

Totaal aantal punten = 100

**Totaal aantal behaalde punten:**

Eindbeoordeling: